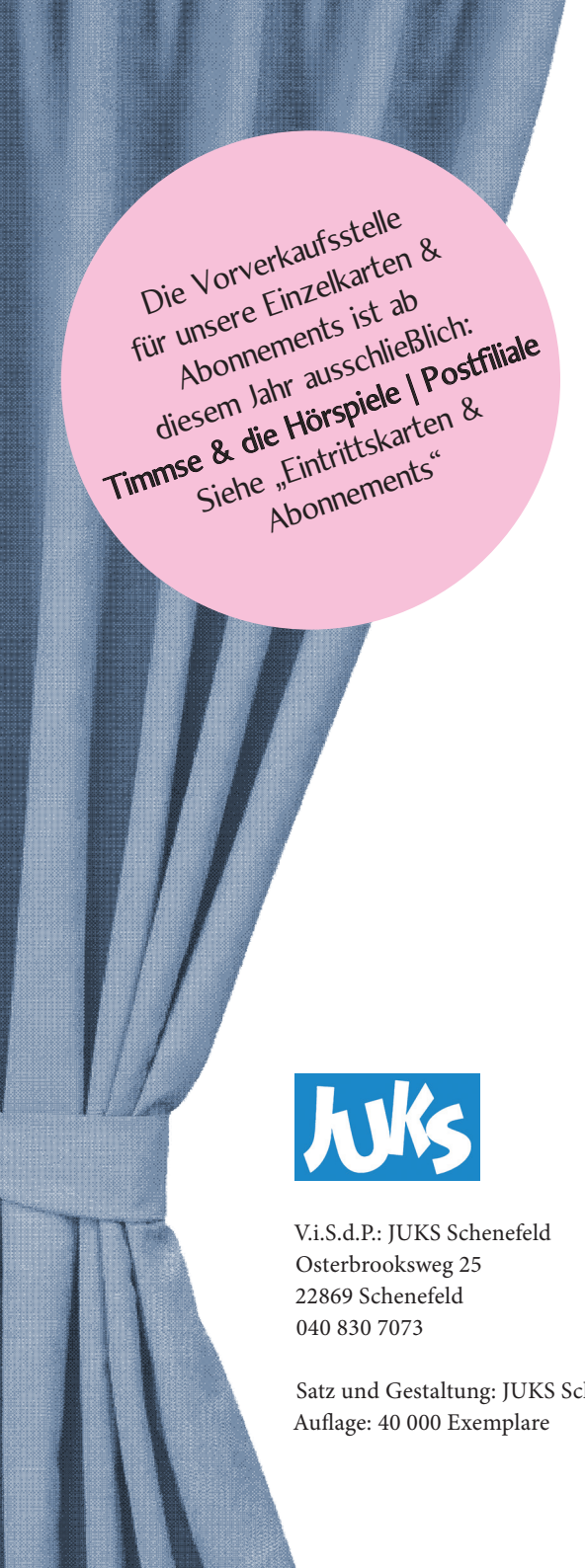
FORUM
SCHENEFELD

SPIEL ZEIT

2019
2020



Die Vorverkaufsstelle für unsere Einzelkarten & Abonnements ist ab diesem Jahr ausschließlich: **Timmse & die Hörspiele | Postfiliale** Siehe „Eintrittskarten & Abonnements“

Hallo, Moin & viel SpaB!

Die Sommerpause ist vorüber und mit frischem Schwung starten wir in unser Kulturprogramm der Spielzeit 2019/2020. Wieder können Sie aus einem breiten Angebot auswählen und sozusagen direkt vor der Haustür Kultur erleben. Alte Freunde und neue Bekannte werden wir im FORUM Schenefeld willkommen heißen!
Wir freuen uns, Ihnen auch für die neue Spielzeit wieder einen bunten Mix aus Theater und Komödie, Musik und Kabarett anbieten zu können.
Informationen zu den Karten und Abonnements erhalten Sie am Ende dieser Broschüre. Mögliche Programmerweiterungen finden Sie auf unserer Website: forum-schenefeld.de.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch bei unseren Veranstaltungen und wünschen Ihnen viel Vergnügen in der neuen Spielzeit 2019/2020 des JUKS Schenefeld im FORUM Schenefeld.
Etwas Muße sollten Sie mitbringen, denn auch in Sachen Kultur gibt es viel bei uns zu entdecken. Auf den kommenden Seiten – und bei unvergesslichen Momenten zu jeder Jahreszeit!

P.S.: Melden Sie sich auf unserer Homepage für den Newsletter an, damit Sie immer auf dem Laufenden sind und keine Veranstaltung verpassen!

Mit besten Grüßen,
Ihr Team des JUKS Schenefeld

JUKS

V.i.S.d.P.: JUKS Schenefeld
Osterbrooksweg 25
22869 Schenefeld
040 830 7073

Satz und Gestaltung: JUKS Schenefeld
Auflage: 40 000 Exemplare

Übersicht

Unser Tipp:
Mit einem Abo
können Sie bis zu
56,00 € sparen!

Siehe „Eintrittskarten
und Abonnements“

Dienstag, 15. Oktober 2019 20.00 Uhr	„En Mann mit Charakter“ Ohnsorg Theater Hamburg Lustspiel
Freitag, 25. Oktober 2019 20.00 Uhr	David & Götz „Träume.Leben“ - Musik-Entertainment an zwei Flügeln
Donnerstag, 19. Dezember 2019 20.00 Uhr	Yared Dibaba & die Schlickrutscher „Ya(h)redsrückblick“ Ein Plattdeutscher Jahresrückblick der besonderen Art
Freitag, 10. Januar 2020 19.30 Uhr	„Opernhits aus aller Welt“ Symphoniker Hamburg Neujahrsgala
Donnerstag, 16. Januar 2020 20.00 Uhr	„Bauer Hader‘s Neujahrsempfang“ Kabarett
Donnerstag, 30. Januar 2020 20.00 Uhr	„Bella Figura“ EURO-STUDIO Landgraf Komödie von Yasmina Reza
Samstag, 15. Februar 2020 20.00 Uhr	„4000 Tage“ EURO-STUDIO Landgraf Eine ernste Komödie
Donnerstag, 12. März 2020 20.00 Uhr	„Die Schönen und das Biest“ LaLeLu A Cappella Comedy
Mittwoch, 22. April 2020 20.00 Uhr	„Diese Nacht – oder nie!“ Komödie im Bayrischen Hof/ Münchner Tournee Komödie

„En Mann mit Charakter“

Ohnsorg Theater Hamburg
Lustspiel

15.10.2019
20.00 Uhr

mit
Heidi Mahler,
u.a.

Karten im Vorverkauf
von 22,00 bis 30,00 €
zzgl. Gebühren

© Oliver Fantitsch

© Sinje Hasheider

Ein Mann mit Charakter – das ist Bäckermeister Heinrich Hintzpeter, davon ist er fest überzeugt. Als Oberhaupt der Familie sorgt er, dem Charakterfestigkeit und ehrenhaftes Verhalten über alles gehen, in seinem Zuhause für die nötige Ordnung. Doch eigentlich ist es Dora, seine überaus rüstige, fortschrittliche und resolute Mutter, die daheim das Sagen hat. Sie kennt und durchschaut ihren Sohn nur allzu gut und weiß genau, wie sie ihm am besten Paroli bietet. Als Mann mit Charakter hat Heinrich einst, als sein ehrloser Bruder Fritz nach Amerika ausgebüxt ist, dessen schwangere Braut geheiratet. Die Ehe wurde allerdings vor Jahren geschieden und Selma ist inzwischen Besitzerin eines gut gehenden Lokals auf St. Pauli. Nun kündigt Heinrichs Bruder Fritz aus Brooklyn seinen Besuch an. Er möchte seine Ehemalige wiedersehen. Den Bäckermeister stürzt sein Kommen in große Verlegenheit. Denn dann wird Tochter Gisela erfahren, wer ihr richtiger Vater ist. Eine Schmach für einen Mann von Charakter! Und es droht weitere Schande! Denn Gisela kündigt an, Detlef Düwel, einen Betriebsprüfer vom Finanzamt, heiraten zu wollen. Und das, wo Hintzpeter, den zu allem Überfluss auch noch Geldsorgen plagen, sie bereits seinem Bäckergesellen Kröpelin versprochen hat. Und ein einmal gegebenes Versprechen zu brechen? Unvorstellbar für einen Mann mit Charakter! Gut, dass es Oma Dora gibt. Die entwirrt am Ende der turbulenten Komödie das ganze Kuddelmuddel - tatkräftig, diplomatisch und natürlich herrlich schlitzohrig!

Nostalgie pur. Einer der beliebtesten Ohnsorg-Klassiker zum Auftakt der Spielzeit 2019/2020 mit Heidi Mahler in der Paraderolle der Dora Hintzpeter.

Mit Beate Kiupel, Manfred Bettinger, Christian Richard Bauer, Robert Eder, Till Huster, Eileen Weidel, Lara-Maria Wichels.

David & Götz

„Träume.Leben“
Musik-Entertainment
an zwei Flügeln

25.10.2019
20.00 Uhr

mit Götz Östlind & David Harrington

Karten im Vorverkauf
von 22,00 bis 30,00 €
zzgl. Gebühren

© Daniel Fes

Im neuen Programm von DAVID & GÖTZ geht es um nichts Geringeres als das persönliche Lebensgefühl. Das Leben gestalten und an die eigene Kraft glauben. Passt das zu Show und Unterhaltung? Aber JA! Träume leben. Leidenschaft Raum geben und den erträumten Weg gehen. Auch wenn es schwierig oder nicht möglich erscheint. Dazu Musik als emotionaler Motor und Begleiter, mit berühmten Stücken und Interpreten. Die Bühne schlicht - zwanzig Finger schweben über einhundertsechsundsiebzig Tasten und eigentlich unspielbare Arrangements werden zu pianistischen Höhenflügen. Ungebremst prallen Michael Jackson und Elton John auf Strauß und Beethoven. Musikalisch begeistern, mit Humor unterhalten und Tiefe entwickeln - dahinter steckt knallharte Arbeit. „Unser Erfolg liegt in der kontinuierlichen Weiterentwicklung“, sagt Götz. „Ein neues Programm muss reifen und braucht Zeit, bis es bühnenreif ist“, ergänzt David. Insgesamt rund zwei Jahre, denn auch die Moderationen müssen auf den Punkt genau sitzen. David Harrington, schwarz gekleidet am weißen Flügel und Götz Östlind in weißer Kleidung am schwarzen Flügel. Die Instrumente stehen sich gegenüber und beide Pianisten blicken sich beim Spiel an. Die Show der Künstler beinhaltet neben Rock, Pop, Swing und Klassik auch humoristische Titel. Beide Pianisten moderieren und singen. Auch Soloeinlagen am Instrument oder mit Gesang gehören zur Show. Alle Stücke sind eigenhändig von DAVID & GÖTZ arrangiert. Jedes Stück ist ein Unikat. Die Rollenverteilung auf der Bühne: David, der geborene Entertainer und Götz, der smarte Gentleman. Durch die Gegensätzlichkeit entsteht ein kunstvolles Gesamtbild – ein Balanceakt zwischen Absurdität und Können.

Yared Dibaba & die Schlickrutscher

„Ya(h)redsrückblick“ Ein Plattdeutscher Jahresrückblick der besonderen Art

19.12.2019
20.00 Uhr

Karten im Vorverkauf
von 24,00 bis 32,00 €
zzgl. Gebühren

© Oliver Reetz

Nu is dat so wiet, Yared Dibaba & die Schlickrutscher läuten wieder die Weihnachtszeit ein und bringen ihre Gäste auf Plattdeutsch in Weihnachtsstimmung. Weihnachten ist das Fest der Tradition, auch bei Yared Dibaba & die Schlickrutscher. Traditionelles, Aktuelles und Neues: auf der Weihnachtstour 2019 spielt die Combo natürlich die bekannten plattdeutschen Weihnachtslieder. Sowohl die Evergreens, die viele aus ihrer Kindheit kennen, als auch die eingängigen Schlickrutscher-Stücke wie „Nu is dat so wiet “ oder „Een Hart alleen“. Aber auch der Klassiker „Buten is Wiehnacht“ von Rolf Zuckowski darf nicht fehlen.
Die neuen Titel sind natürlich noch eine Überraschung, so wie es sie bei jedem Fest geben muss. Natürlich wird Plattdütsch geschnackt und wer das noch nicht kann, kann es auf jeden Fall nach diesem Abend.

Außerdem darf sich das Publikum auf den „Ya(h)redsrückblick“ freuen, eine Rückschau der ganz besonderen Art.
Alles natürlich aus der plattdeutschen Perspektive des Entwicklungshelfers für die plattdeutsche Sprache, Yared Dibaba. Unter anderem wird er von der Reise in seine Geburtsheimat berichten. Die große Welt des Fernsehens wird an diesem Abend ein ebenso wichtiges Thema sein.
Die musikalische Besetzung der Schlickrutscher wartet in diesem Jahr akustisch auf und wird mit norddeutsch-internationalem Charme für Besinnlichkeit sorgen. Am Ende darf, wie immer, ordentlich getanzt werden.

Zum Ya(h)redsrückblick, an Wiehnachten mit Yared Dibaba & die Schlickrutscher, ist alles dabei: Ein Blick in die Vergangenheit des Jahres 2019, eine Einstimmung auf die anstehenden Feiertage und der Genuss im Hier und Jetzt.

Eine alte Tradition wird auch in diesem Jahr gepflegt: Anstoßen mit Klötenköm, dem berühmten Eierlikör zur Tour.

Kieck mol wedder in!

„Neujahrsgala“

Symphoniker Hamburg „Opernhits aus aller Welt“

© Maxim Schulz

10.1.2020
19.30 Uhr

mit Srba Dinic, Dirigent;
Sofija Petrovic, Sopran &
Kwonsoo Jeon, Tenor

Karten im Vorverkauf
von 26,00 bis 34,00 €
zzgl. Gebühren

DIE DROSTEI

Das Programm verspricht einen musikalischen Streifzug durch ganz Europa mit Werken von Tschaikowsky, Glinka, Verdi, Mascagni, Rossini, Puccini, Leoncavallo, de Falla und Sorozabal.

Die Drostei Pinneberg und das JUKS Schenefeld setzen die Tradition in 2020 fort und präsentieren gemeinsam die Symphoniker Hamburg. Bereits zum sechsten Mal findet in dieser Konstellation die Große Neujahrsgala im FORUM Schenefeld statt, die mittlerweile fester Bestandteil des Schenefelder Veranstaltungskalenders ist.

Stefanie Fricke, künstlerische Leiterin der Drostei, führt wieder durch das Programm.

Freuen Sie sich mit uns auf ein begeisterndes Konzerterlebnis!

„Bauer Hader‘s Neujahrsempfang“

© Privat

16.1.2020
20.00 Uhr

mit
Nils Loenicker

Karten im Vorverkauf
von 16,00 bis 24,00 €
zzgl. Gebühren

© Privat

Was war in 2019 und was wird in 2020 ?!?
Der Bauer gibt Antwort, denn er hat immer eine auf Tasche - weil: immer is was. Hader – ein Landmann packt aus. Ein echtes Bauernfrühstück für Ausgeschlafene. Ein turbulentes Jahr liegt hinter uns. Lang waren Ackerfurchen und Gräben nicht so tief wie in diesen Zeiten. Europa ist zerstritten und die Welt ist verrückt. Die Erde dreht sich - und Donald Trump verdreht sie. Alles nur Fake-News? Einführzölle, hier ja – dort nein. Das begreift bei uns kein Schwein. Nazis sind überall auf dem Vormarsch, und Staatsbedienstete mittendrin. Kanzlerin Merkel stellt Kandidaten auf, denn die kann man sich „von der Leyen“. Aber: Bauer Hader klärt auf - und das mittlerweile seit 20 Jahren! Ein Jubiläum zum Jubeln. Im Gepäck: Kabarett vom Feinsten. Brandaktuell und direkt vom Erzeuger. Immer frisch. Geschichten zwischen Knicklandschaften und Ackerfurchen, Milchquoten und Schweinepreisen. Bauer Hader ist der Macker vom Acker - der Power-Bauer. Er gibt Butter bei die Kühe und es hadert bis die Schwarte kracht. Nicht verpassen, sondern alles liegen lassen und auf nach Schenefeld!

„Bella Figura“

EURO-STUDIO Landgraf
Komödie von
Yasmina Reza

© Loredana La Rocca

30.1.2020
20.00 Uhr

mit
Heio von Stetten,
Doris Kunstmann,
Nina Damaschke,
Boris Valentin Jacoby

Karten im Vorverkauf
von 22,00 bis 30,00 €
zzgl. Gebühren

Eigentlich will der – wie sich später herausstellt – nicht nur von Liebes-, sondern auch von Firmen-Insolvenz bedrohte Mittvierziger Boris nur mit seiner ohnehin von ihm genervten Geliebten Andrea vor dem geplanten Schäferstündchen Essen gehen. Dummerweise erzählt er ihr aber, dass seine Ehefrau ihm das angesteuerte Restaurant empfohlen habe. Ein Fauxpas, den der langjährige Fremdgeher auszubügeln versucht. Doch heute Abend hat er Pech. Beim Verlassen des Parkplatzes fährt er die zukünftige Schwiegermutter von Françoise an, der besten Freundin seiner Frau. Der alten Dame, deren Geburtstag heute gefeiert werden soll, ist zwar nichts passiert, doch plötzlich stehen Andrea und Boris vor Françoise, ihrem Freund Eric und dessen Mutter Yvonne und fühlen sich genötigt bella figura zu machen. Es kommt, wie es kommen muss: Der Rest des Abends ist das reinste Fegefeuer der Peinlichkeiten und Fettnäpfchen.

Yasmina Rezas bitter-unterhaltsame Szenen aus der Paar- und Gesellschafts-Hölle zeigen aufs Schönste, wie die mühsam aufrecht erhaltene Fassade des guten Benehmens zu bröckeln beginnt. Und so entfaltet sich hier – zum Amüsement der Zuschauer – eine perfekt gebaute Komödie des eskalierenden Horrors.

„4000 Tage“

EURO-STUDIO Landgraf
Eine ernste Komödie
von Peter Quilter

15.2.2020
20.00 Uhr

mit
Matthias Herrmann,
Mona Seefried,
Raphael Grosch,
u.a.

Karten im Vorverkauf
von 22,00 bis 30,00 €
zzgl. Gebühren

© Mathias Bothor

© Alexander Wiedl

© Paul Zimmer

Seit drei Wochen liegt Michael nach einem Blutgerinnsel, das sich in seinem Hirn gebildet hat, im Koma. An seinem Krankenhausbett wacht Tag und Nacht nicht nur seine Mutter Carol, sondern auch sein Lebensgefährte Paul. Die beiden, die sich in den letzten Jahren aus abgrundtiefer gegenseitiger Abneigung aus dem Weg gegangen sind, verbindet jetzt die Sorge um Michaels Gesundheit. Die Enge des Krankenhauses zwingt sie zur Auseinandersetzung mit dem ‚anderen' Menschen in Michaels Leben. Als Michael aus dem Koma erwacht, wird schnell klar, dass ihm sämtliche Erinnerungen an die letzten elf Jahre verloren gegangen sind. Es sind genau die 4000 Tage, in denen er mit Paul zusammen gelebt und sich von seiner Mutter entfernt hat. Für Michael ist es so, als ob die Beziehung zu seinem Partner niemals existiert hätte.

Nun beginnt der Kampf um die Deutungshoheit über die verloren gegangene Zeit: Während Paul alles daran setzt, dem Gedächtnis seines langjährigen Partners mit Hilfe von Fotos und Zeitungsartikeln auf die Sprünge zu helfen, versucht Carol, das Rad der Zeit, die Michael ihrer Meinung nach mit Paul vergeudet hat, zurückzudrehen. Paul zeichnet das Bild einer liebevollen, wunderbaren Partnerschaft, in der alles perfekt war. Carol sieht das ganz anders, v. a. weil ihr Sohn unter Pauls Einfluss seine künstlerischen Ambitionen ad acta gelegt und einen langweiligen Job angenommen hat, der ihm keine Zeit mehr zum Malen ließ. Nun wittert sie die Chance, Paul komplett auszubooten und Michaels Leben neu zu starten. Ein Leben, in dem sie endlich wieder eine wichtige Rolle spielt. Doch was passiert, wenn Michaels Erinnerungen zurückkommen?

„Die Schönen & das Biest“

LaLeLu
A Cappella Comedy

© Marcel Bock

12.3.2020
20.00 Uhr

Karten im Vorverkauf
von 18,00 bis 26,00 €
zzgl. Gebühren

Sie können gut singen. Sie sehen gut aus. Sie sind wahnsinnig komisch. Und sie brauchen kein einziges Instrument, um musikalisch das Haus zu rocken: mit ihrem einzigartigen Mix aus Gesang und Komik, Show und Parodie, Pop und Klassik begeistern sie seit über 20 Jahren mit unbändiger Spielfreude Publikum und Presse zwischen Flensburg und Zürich.

„Die Schönen und das Biest“ – passen Männer und Frauen doch zu einander? Und kann man eine Liebeserklärung auch grunzen? Gibt es Liebe im Zeitalter von Tinder und #metoo? Was macht Papageno am Ballermann? Was ist Achtsamkeits-doom-metal? Diese und andere Fragen beraten und besingen LaLeLu gemeinsam mit Ed Sheeran, Pharrell Williams, Bruno Mars, Dean Martin, Elvis Presley, Wolfgang Amadeus Mozart, Jogi Löw und Shakira, aber auch mit Fachleuten der Liebe wie Roland Kaiser, Angela Merkel und Serge Gainsbourg... Getreu ihrem Motto „a cappella ohne Tabus“ gehen der schöne Tobias, der erotische Frank, der charmante Jan und die Hammerfrau Sanna also auch im 15. Programm wieder aufs Ganze und zeigen dabei mit flammender Leidenschaft vor allem eines: die tiefe Liebe zum Lachen und die schrankenlose Liebe zur Musik.

Regie: Lukas Langhoff
Musik: Sören Sieg, LaLeLu, Pigor

„Mit packender Energie, grandioser Sangeskunst und surrealem Nonsens steht die A-Capella-Comedy-Gruppe für sympathischen Spaß – dem bis zum Ende nicht die Puste ausgeht.“
Südwestpresse

„Diese Nacht – oder nie“

Komödie im Bayrischen Hof / Münchner Tournee von Laurent Ruquier

© Jürgen Frahm

22.4.2020
20.00 Uhr

mit
Isabel Varell &
Heiko Ruprecht

Karten im Vorverkauf
von 22,00 bis 30,00 €
zzgl. Gebühren

© Jürgen Frahm

Bei Adam und Eva ist sie das erste Mal schiefgegangen, die Sache mit der platonischen Liebe – die Folgen sind bekannt. Seitdem haben sich Generationen von Philosophen mit ihrer Möglichkeit oder Unmöglichkeit beschäftigt. Hollywood schließlich bescherte der Psychologie sogar das „Harry-und-Sally-Syndrom“. Aber niemand hat bis heute abschließend die Frage beantwortet: Können Mann und Frau einfach nur gute Freunde sein – oder kommt zwangsläufig irgendwann die Schlange dazwischen?

Hier ist es die fröhliche Floristin Charlotte mit ihrer Vorliebe für Schlager und Chansons. Sie ist attraktiv, wenn auch nicht mehr ganz so jung und frisch, wie sie es gerne wäre und sie ist verliebt. Seit fünf Jahren. Platonisch – notgedrungen, denn das Objekt ihrer Leidenschaft, der gut aussehende Valentin, sieht in ihr nur einen guten Kumpel, einen Freund, mit dem man unkomplizierte Abende vor dem Fernseher oder beim Fußball verbringen kann, mehr nicht. All die Jahre, die sie sich nun kennen, hatte sie nie den Mut, Valentin ihre Liebe zu gestehen, doch das soll sich jetzt endlich ändern: Charlotte hat beschlossen, es ihm zu sagen. Heute. In ihrem Blumenladen. Denn was eignete sich besser für ein Liebesgeständnis als die Sprache der Blumen? Valentin aber kennt weder die Symbolik von Rosen und Männertreu, noch kapiert er, was Charlotte ihm Geheimnisvolles sagen möchte: Hat sie sich in einen Kunden verliebt? Oder in den Japaner von neulich beim Karaoke? Ist sie etwa schwanger? Hauptsache, es ist nichts Unangenehmes, denn er freut sich nach einem anstrengenden Arbeitstag doch nur auf einen richtigen Kumpelsabend. Aus dem aber wird nichts, denn Charlottes heimliche Liebe bleibt nicht das einzige Geheimnis, das an diesem Abend gelüftet wird. Und zu behaupten, dass Valentin seiner Freundin auch nicht alles über sein Leben erzählt hätte, wäre gelinde gesagt, eine starke Untertreibung…

Wunderbar humorvoll mit umwerfendem Wortwitz und vielen mitreißenden bekannten und weniger bekannten Musikstücken geht der französische Autor in dieser schwungvollen Komödie der ewigen Frage nach: kann es platonische Freundschaft zwischen Mann und Frau geben? Muss die Liebe der Freundschaft immer in die Parade fahren? Und er stellt ein Paar auf die Bühne, das dieses Rätsel beinahe gelöst hätte, wäre da nicht Amors Pfeil geflogen.

Eintrittskarten & Abonnements

Die Vorverkaufsstelle für unsere Einzelkarten & Abonnements ist ab diesem Jahr ausschließlich:

Timmse & die Hörspiele
Postfiliale
Hauptstr. 11
22869 Schenefeld
Öffnungszeiten:
Mo. - Fr.: 09:00 - 13:00 Uhr
& 14:00 - 18:00 Uhr
Sa.: 09:00 - 12:30 Uhr
E-Mail: aw@pop.de

Es gibt zu allen Veranstaltungen drei Preiskategorien.

Wir bieten Ihnen für die Spielzeit 2019/2020 **zwei Abonnements** an:

– das **Wahl-Abonnement**, bei dem Sie fünf unserer Veranstaltungen auswählen können
– das **Spielzeit-Abonnement** für alle Veranstaltungen*.

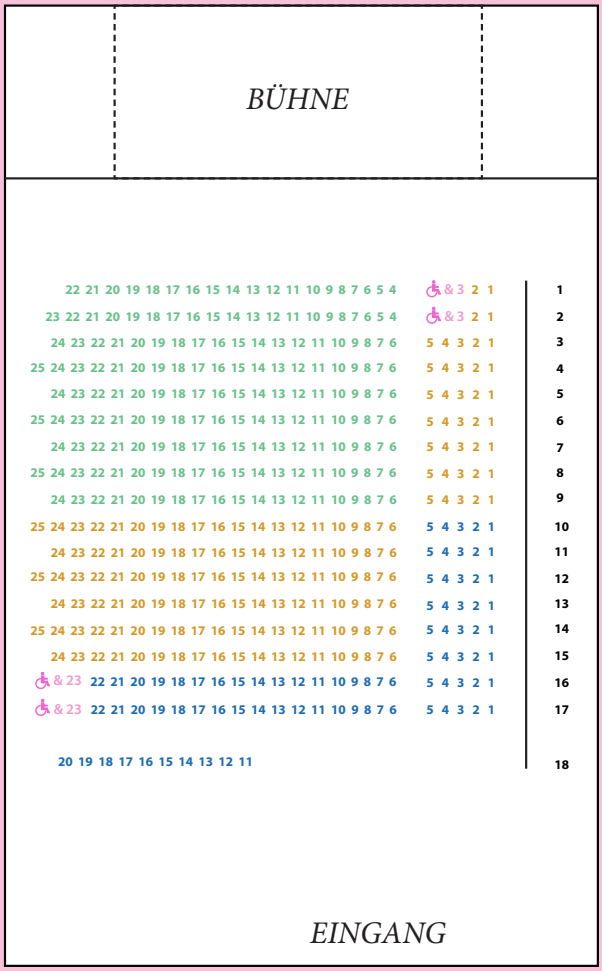
Die Abo-Karten gelten nur für die vom JUKS im FORUM Schenefeld präsentierten Veranstaltungen. Alle Abonnementkarten sind übertragbar! Sie erhalten bei beiden Abonnements zu jeder Veranstaltung ein Freigetränk Ihrer Wahl, welches vor der Veranstaltung oder in der Pause für Sie bereit steht.

Wahl-Abo:
Beim Erwerb des Wahl-Abonnements legen Sie fest, welche fünf Veranstaltungen Sie besuchen.
Die Preise für das Wahl-Abo sind:
– in der 1. Sitzplatzkategorie 130,00 €
– in der 2. Sitzplatzkategorie 110,00 €
– in der 3. Sitzplatzkategorie 95,00 €
Je nach Auswahl und Preiskategorie können Sie mit dem Wahl-Abo bis zu 26,00 € sparen.

Spielzeit-Abo:
Sie erwerben die Spielzeit-Abo-Karte für alle Veranstaltungen* für die Spielzeit 2019/2020.
Die Preise für das Spielzeit-Abo sind:
– in der 1. Sitzplatzkategorie 210,00 €
– in der 2. Sitzplatzkategorie 190,00 €
– in der 3. Sitzplatzkategorie 160,00 €.
Mit dem Spielzeit-Abo können Sie je nach Preiskategorie bis zu 56,00 € sparen.

* Das Spielzeit-Abo bezieht sich auf alle in dieser Broschüre genannten Veranstaltungen.

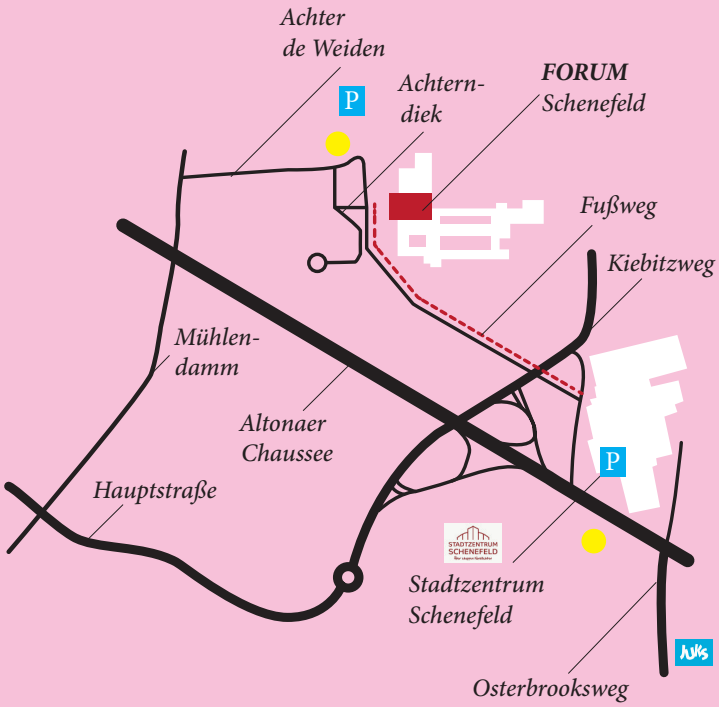
Saalplan



- Preiskategorie 1
- Preiskategorie 2
- Preiskategorie 3

Anfahrt & Parkmöglichkeiten

Das FORUM Schenfeld befindet sich im Schulzentrum Schenefeld in direkter Nähe zum Stadtzentrum Schenefeld. Sollten Sie mit dem Auto anreisen, so folgen Sie am besten den Hinweisschildern Richtung Schulzentrum. Parkmöglichkeiten befinden sich direkt an den Sporthallen. Sie können auch gerne das Parkhaus des Stadtzentrum Schenefeld zu den geltenden Parkgebühren nutzen. Von dort aus erreichen Sie das FORUM in nur wenigen Gehminuten über einen beleuchteten Fußweg. Mit öffentlichen Verkehrsmitteln gelangen Sie mit dem MetroBus 2 über die Haltestelle Achterndiek direkt zum Forum. Oder Sie nehmen die Buslinien 186 und 285 bis zur Haltestelle Stadtzentrum und gehen von da aus den o.g. beleuchteten Fußweg zum FORUM.



FORUM
Schenefeld

Achter de Weiden 30
22869 Schenefeld
forumschenefeld.de

Tickets

Timmse & die Hörspiele
Postfiliale

Hauptstr. 11
22869 Schenefeld

Öffnungszeiten:
Mo. - Fr.: 9:00 - 13:00 Uhr
& 14:00 - 18:00 Uhr
Sa.: 9:00 - 12:30 Uhr

aw@pop.de